

Laurencio Beaudin

Il est natif de la Côte-Nord, plus spécifiquement de Baie-trinité. Ce village est situé entre Baie-Comeau et Sept-Iles.

Il est le 12^e d'une famille de seize enfants. Très jeune, il commença à jouer de l'harmonica. Plus tard, il apprend à accompagner à la guitare. À l'âge de 14 ans, sa mère lui offrit un violon, qu'il commença à jouer et qu'il possède toujours. À l'âge de 19 ans, il commence à jouer de l'accordéon.

En 1964, il quitte définitivement la Côte-Nord pour se rendre à Montréal. Durant les années 1980, il a gagné plusieurs concours dans les différents galas. En 1982, il faisait partie de la troupe *Les pieds légers* de l'île Jésus. Il a fait aussi partie de la troupe *Makina* de Drummondville

Il joue à bien des endroits : fêtes de famille, musique d'ambiance dans les cabanes à sucre, au Jour de l'An et à la St-Jean-Baptiste. À l'époque, il forme un duo avec Michel Corriveau. Michel chantait et accompagnait à la guitare.

En 1994, il commença à jouer de l'accordéon diatonique à trois rangées.

Laurencio enregistre sa première cassette en novembre 1997. Son titre : *Laurencio Beaudin, musique traditionnelle*. Depuis 1999, il forme un duo avec Claire Ouellet.

Il a joué pendant 20 ans à la Cabane des Patriotes durant le temps des sucres. Cette cabane est située à St-Roch sur le Richelieu (près de Sorel) et elle est fermée depuis 2008.

Depuis 2008, ils forment un trio avec Robert(Bob) Goulet et ce trio porte le nom de *Le Vent des Cantons*. Ce trio est composé de Claire, au piano et au chant, Laurencio, à l'accordéon et Robert aux percussions.

Jusqu'à maintenant, il a enregistré 7 CD et une méthode d'accordéon. Il est en projet pour deux nouveaux CD.